

Au Botanique, trois approches du prix ArtContest

lesoir.be/558800/article/2024-01-02/au-botanique-trois-approches-du-prix-artcontest

Par Jean-Marie Wynants

January 2, 2024

Avec les dix sélectionnés de 2023 au Museum mais aussi d'anciens lauréats à la Galerie et dans les serres, ce prix pour jeunes artistes, lancé en 2005, occupe tous les espaces d'exposition du Bota. Article réservé aux abonnés



Premier prix ArtContest 2023, Julie Vanwaterloo tisse de grandes tapisseries reproduisant des scènes vues sur les réseaux sociaux ou dans les médias et témoignant de la révolte d'une partie de la population. - Renaud Masson



Journaliste au pôle Culture

Par Jean-Marie Wynants

Publié le 2/01/2024 à 14:53 Temps de lecture: 2 min

Visiteurs distraits, attention ! Des œuvres d'artistes contemporains se sont posées un peu partout dans les serres du Botanique et risquent de vous prendre par surprise. A l'occasion de la présentation des dix sélectionnés du prix ArtContest 2023, tous les espaces d'exposition du Bota se sont en effet mis à l'heure de ce prix.

Le vaste Museum accueille les œuvres des jeunes artistes sélectionnés pour cette édition. A l'autre bout du bâtiment, Eloïse Lega (lauréate ArtContest 2021) propose sa première exposition solo sous le titre *Absences*. Entre les deux, dans les serres, Pierre Daniel et Lucie Lanzine (lauréate ArtContest 2010) ont essaimé les œuvres d'une dizaine