DE WITTE RAAF

De Witte Raaf
01.02.2024

Tentoonstellingsagenda

Adverteerders van *De Witte Raaf* werden gratis in de agenda opgenomen. Opname van andere initiatieven gebeurt via een steunabonnement (€ 60) voor zes vermeldingen of een abonnement (€ 30) voor een eenmalige vermelding.
Kijk voor meer info en een wekelijks geactualiseerde agenda op www.dewitteraaf.be.

België

Antwerpen

Art gallery De Wael 15
❑ Within the Invisible – Stefan Arnesvet (tot 11/02) ❑ Gemma Luci – Kristel Van Ballaer (17/02 tot 17/03)

Axel Vervoordt Gallery – Kanaal
❑ Filosofemes – Bruce Nauman (tot 14/03) ❑ Sadakara: Horie (27/01 tot 02/03) ❑ Layered Realities, geagendeerd tentoonstelling rond het werk van Mario Schifano (03/02 tot 30/08) ❑ Kimmeijs (14/03 tot 30/08)

deSingel Internationale Kunstcampus
❑ On Sculpture – permanent beeldenparcours (tot 31/12) ❑ Unfolding the Archives #6: Marcel Raymakers, pionier in circular houses (tot 17/03) ❑ Gewoonlijk architectuur – Experiment en conservatie (tot 17/03) ❑ BWW/STR Label 028: Urban Nature (tot 17/03) ❑ Festival REBIRTH: Burial of this Order (2022) – Jone Jin Kaisens (21/02 tot 03/03)

Eva Steynen.Deviation(s)
❑ Weaving the past into the present – Galerie Rezaverbad (tot 02/03) ❑ Not naked, but undressed – Fred Michiels (17/03 tot 27/04)

FotoMuseum (FoMu)
❑ Grace Ndirita Reinagiées the FOMU Collection (tot 25/02) ❑ Her Voice. Echoes of Chantal Akerman – Manon de Boer, Moyra Davey, Gabby Laurent, Frida Orupabo, Joanna Piotrowska, Collier Schorr, Carmen Winant (tot 10/03) ❑ James Barror (tot 10/03)

FRED & FERRY
❑ Mountain Friends – A group show by Mirthe Klöck – Mirthe Klöck, Nishiko, Maja Klaassens, Kai-Chun Chang, Danielle Formica (tot 10/02) ❑ Winnie World Expo – Kasper De Vos, Anne Bouwer, Gilles Dassop, Violette Polet, Arash Shahali… (24/02 tot 23/03)

Galerie Annette De Keyser
❑ 30 years for a better world – Oliviere Rainaldi, Marielle Soren, Francesco Russo, Nassermane, Niels Erik Gjerdevik (tot 22/06)

Galerie Annie Gentils
❑ The Pale Horse – Marc Vanderleeuen (tot 10/03)

Gallery Sofie Van De Velde
❑ Flaneuse – Amber Andreas (tot 18/02) ❑ Christopher Coles Morris (tot 18/02) ❑ Eline Rasoenberger (24/02 tot 24/03)

GNYP Gallery
❑ Fanger and his contemporaries 1960-1995 – Wojciech Fangor (tot 24/02) ❑ No Apocalypse, not now – Florin Bisig (24/02 tot 23/03)

Ketelaar Gallery
❑ Talking to an Angel – Valgerdur Sigurdardottir (tot 09/03) ❑ Before and After – Helmut Middendorf (16/03 tot 28/04)

Kunsthal Extra City
❑ Carpetland. Critical Tapestries – Jennifer Tee, Myriam El Maik, Natalia Nokkaoua, David Penny… (tot 14/04)

LLS Paleis
❑ Setting the Stage – Sam Drauet (tot 04/02) ❑ Affiniteitsnetwerk – Maria Dogrine – Patrick Van Caeckenbergh // Sietske Van Aerde – Floris Van Look (25/02 tot 14/04)

M HKA
❑ Museum in Motion – Gerden Matta-Clark (tot 05/04) ❑ Kiezen voor kunst. Drie tentoonstellingen van hedendaagse beeldende kunst tijdens Antwerpen 93 (tot 05/05) ❑ Willy De Sauter (tot 05/05) ❑ Chronologie van trauma – Edith Dekyndt (tot 05/05) ❑ Beyond the Depths – Viktor Brim (tot 05/05) ❑ The Ties That Bind – Jim Shaw (09/02 tot 19/05)

MAS – Museum aan de Stroom
❑ Zeldzaam en eenmaal: Topstukken uit Vlaamse collecties – Magritte, Bacon, Ensor, Meunier, Jordaens, Rubens… (tot 25/02)

Micheline Szwajcer
❑ 3 Sculptures – Ann Veronica Janssens (tot 17/02)

MODEMuseum Antwerpen (MoMu)
❑ ECHO. Wrapped in Memory – Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker (tot 25/02) ❑ Boiled Augurism (tot 16/06)

Stadspark
❑ Publiek Figuur #4: Antipodo – Iván Argote (tot 19/05)

TentoonstellingsraamteSam Dillemans
❑ Landscapes – Sam Dillemans (tot 24/03)

valerie_traan gallery
❑ The Witness – Thomas Bogaert (27/01 tot 02/03) ❑ Rustling Earth – Babs Decraynemire & Lipia Poplawska (09/03 tot 13/04)

Asse

Galerie De Zinner
❑ Vakorde – Elke Van Kerckvoorde (tot 18/02) ❑ Raf Thys (17/03 tot 14/04)

Brugge

Biekorf Experiaméte
❑ Symbiotic culture of bacteria and yeast – Yves Gabriels (tot 02/02) ❑ De

Begardenkapel
❑ Hedendaagse Prinsiëlleven 2 – Alex Vanhoe, Benedikte Van Eeghem & verschillende kunstenaars (tot 28/01)

Groeningemuseum
❑ 'Oefening baart kunst': enkele inkijks in de opleiding van Brugse meesters (tot 12/03)

Gruuthusemuseum
❑ Tales from the underground. Bruges in the year 1000 (tot 03/11)

Poerterslaege
❑ Kwart voor Nacht – Vers Gallerie & 13 fotografen (27/01 tot 18/03)

Brussel

ARGOS centrum voor audiovisuele kunsten
❑ Square, Circle, Square – Gernot Wieland (tot 28/01)
❑ Time Wasted – Herman Asselbergs (02/03 tot 30/06)

Barenian
❑ WHO IS THE NARRATOR ? – Hamish Fulton (tot 27/01) ❑ Notes. – Boris Thiébaut (tot 27/01) ❑ Eric Duyckaerts (works) (08/02 tot 02/03)
❑ Carnival Group Show (06/02 tot 02/03)
❑ Maja Tolek (07/03 tot 20/04)

Beige
❑ Paul Czerlinski (tot 02/03)

Beurschouwburg
❑ Roaming the Imaginal – Edee Tinto Collins (tot 25/05)

Boghossian Stichting – Villa Empain
❑ Water – Leon Spilliaert, Walid Raad, Ann Veronica Janssens, Kim Tschang-Yeul, Bill Viola… (tot 19/03)

Delaunoy
❑ Absences – Eloïse Legas (tot 04/02)
❑ Art Contest 2023 (tot 04/02)
❑ Vacitor (tot 25/02)

DOZAR
❑ Plus. Explorations by NU architectuurateliers (tot 28/01)
❑ Rooiwerk – Kaparani Kiwanja (tot 10/03) ❑ Histoire de ne pas rire. Het surrealisme in België (21/02 tot 16/06)
❑ James Ensor. Maestro (29/02 tot 23/06) ❑ Traveling – Chantal Akerman (14/03 tot 21/07)

CENTRALE for contemporary art
❑ L'art de rien (tot 17/03) ❑ A bread in the wait – Sofie Muller (tot 17/03)
❑ From the ground, with love – Antoinette d'Ansembourg (tot 17/03)

Cinematek
❑ Zwarte zaal, wit scherm, rode zetels – Corneille Hannaert (tot 19/02)

CIVA Stichting
❑ POWER (tot 25/02) ❑ Research in Residence #2: Unwritting CUBEX – Anna Puigjaner (MAO) (tot 28/04)

CLEARING
❑ Les animaux bleus – Loïc Raguénès (tot 16/03)

Dépendance
❑ Will Benedict (03/02 tot 23/03)

Design Museum Brussels
❑ Christofle Gowers (1928-2007). The architecture of the detail (tot 10/03)
❑ Resonances. Encounter between Art Nouveau and plastic design (tot 15/04)

Etablissement d'en face projects
❑ The One and Only – Laurent Dupont, Hagar Tenenbaum, Stefanie Faure (tot 25/02)

Fondation A Stichting
❑ Portraits 1977-2019 – Jacques Sonck (tot 31/03)

Galerie Greta Meert
❑ Birdsong – David Claerbout (tot 03/02)
❑ Hotels – Magali Reus (29/02 tot 29/04)
❑ Loop Second – Mitsuko Miwa (29/02 tot 28/04)

Hopstreet
❑ Practicoles's Dream – Noé Sordas (tot 24/02)

IMAL
❑ Code & Algorithms (tot 18/02)

ISELP – Institut Supérieur pour l'Étude du Langage Plastique
❑ Machine critique, explorations photographiques –Lara Gasparotto, Lucas Leffler, Hélène Petite, Driss Sappers, Laure Winants… (26/01 tot 23/03)

Jan Mot
❑ I Can't See Regret in Here – Mario Garcia Torres (tot 27/01)
❑ Mike Kelley, Sharon Lockhart, Silke Otto-Knapp (08/02 tot 23/03)

Jonds Museum van België
❑ Illusive Bodies – Shoshana Wolfish (tot 18/02) ❑ Photography 1910-1950 – Erwin Blumenfeld (tot 04/02)
❑ Passage. Textiles & Rituals – Chantal Pétetelat, de textiel-collecties van het Jonds Museum van België, hedendaagse kunstenaars, laboratoriumkunstenaars met hedendaagse kunstenaars (15/03 tot 01/09)

KANAL – Centre Pompidou
❑ FACADE: Anne-Mie Van Kerckhoven (tot 10/03)

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België
❑ In the Eye of the Storm – Modernism in Ukraine 1900-1930s (tot 28/01)
❑ IMAGINE: 100 years of international surrealism (21/02 tot 21/07)

La Lage
❑ Holding Rehearsals – Robin Vanbesien (tot 07/04)

MIMA – the Millennium Iconoclast Museum of Art
❑ Popcorn – Elene Usdin, Julien Colombier, Nina Vandewoghe, Michael Polakowski… (02/02 tot 26/05)

Museum Kanal & Geschiedenis
❑ Jozef Wolfkaan – In de ban van schoonheid (tot 14/04) ❑ Stranger in Paradise – Andre Wakse (tot 18/02)

WIELS Centrum voor Hedendaagse Kunst
❑ Masses – Oscar Murillo (02/02 tot 28/04) ❑ Je ziet niet wat je denkt te zien – Jef Geys (1934-2018) (02/02 tot 19/05)

Xavier Hufkens
❑ Fired and painted – Lesley Vance & Ken Price (tot 03/02) ❑ On TV: Video Works, 1993-2020 – Jonathan Horowitz (tot 04/02) ❑ Heaven 'N' Earth – Suyre Gomez (tot 02/03) ❑ Close Encounters: Paintings and Drawings – Leon Kossoff (02/02 tot 30/03) ❑ Sherrie Levine (16/02 tot 06/04) ❑ Zhang Enli (15/03 tot 11/05)

Charleroi

BPS 22
❑ Banks Violette (03/02 tot 05/05)

Musée de la Photographie
❑ Ukraïne, La vie en guerre – Virginie Nguyen Hoang (tot 28/01) ❑ Ary Woy – Eva Claes (tot 28/01) ❑ Erasmé – Bertrand Meunier (tot 28/01) ❑ Gare à vous – Camille Peyre (tot 28/01)
❑ Les missions photographiques sur Charleroi (tot 28/01) ❑ Au-dessus des nuages – Thomas Chable (03/02 tot 26/05) ❑ What's The Time? – Ingel Volkia (03/02 tot 26/05) ❑ Seeing animals – Eliès Reis (03/02 tot 26/05)
❑ Le cœur à même la peau – Natalie Mallise et Camille Sellies (03/02 tot 26/05) ❑ Mon temps – Peter Knapp (03/02 tot 26/05)

Deinze

Museum van Deinze en de Leiestreek (Model)
❑ Vivante hyperbre – Antoon De Clerck (1923-2001) (tot 28/01) ❑ Emile Claus. Een liefdejaar (tot 26/01/2025)

Eupen

Rok – Museum für Zeitgenössische Kunst
❑ Experience Constante – Cristian Pineda (tot 10/03) ❑ Garten sprengen – Veronika Eberhart (tot 10/03)
❑ Hyperbild – Tanja Mouloech & Andrea Radermacher-Menssiken (tot 10/03)

Genk

C-mine
❑ Veldwerkers. Ontwerplamper – Ciel Grommen & Maximiliaan Royakkers / SLYKE (tot 31/12)

Gent

AYNOTL private art lab
❑ Bjarnas Van der Borght / Kris Van Dessel (27/01 tot 04/02) ❑ Nelle Margolt (nulles Sid Dankers & Paul Braspenning (10/02 tot 18/02)
❑ THIRISITY THIRISITY – crosspaces (extra School of Arts (KASA & KASK, 3 docenten KASK en 3 docenten LUCA en hun studenten ontmoeten elkaar – Honoré d'O & Dulvie Albrecht, Johanna Kristbjorg Sigurdardottir & Klaas Voshoe, Luc Deryckr & Kobia Demeester (20/02 tot 30/03)

Herbert Foundation
❑ Grids – Sol LeWitt
❑ The Collection Herbert
❑ Weltbeelder – Hanne Darboven
❑ Pink Elephants – Gilbert & George

Kiosk
❑ The Photography of Art – Renée Frade (tot 17/03) ❑ PR – Renée Paule (tot 24/03) ❑ Cum as Your Madness – Marijke De Rooser (09/02 tot 17/03)

Kristof De Clercq Gallery
❑ Dream the Dream that Dreamers Dream – Veronika Bezdenejykh, Latipart De Meyer, Olivier Goetbals, Serban Ionescu, Sébastien Reuzé, Svetlo Thys, Thomas Vandeberghe (18/02 tot 24/03)

Kunsthal Gent
❑ Endless Exhibition – permanently on view – Eva Fabregas, Fenny Otten, Charlotte Stady, Joëlle Tuerlinckx, Steve Van den Bosch… (tot 31/01)
❑ dank Ecoregyl, ALIENVillage – Sohjae Kooner (26/01 tot 24/03)
❑ Archief/ Asylum – Lysandre Beqiri (26/01 tot 09/05)

Museum Dr. Guislain
❑ Op losse schreeven. Over zenuwpijnen, zwartkijkers en zielenzuigers (tot 30/06)
❑ Zenden (tot 04/02)
❑ Zorgzaam erfgoed (tot 04/02)
❑ Off-Comics (02/03 tot 23/06)

Museum voor Schone Kunsten Gent
❑ Restaurantje Lam Gods (tot 01/03)
❑ Onder erkenden (tot 28/04)

SMAK
❑ Filmi Fest Gent: Caligari und der Schlafwandler – Javier Téllez (tot 03/03)
❑ The End is Never Near – Jan Van Imschoot (tot 03/03)
❑ Europolis Georgia: Sentimental Traveller – Karla Kacharava (tot 24/04)

VANDENHOVE Centrum voor Architectuur en Kunst / UGent
❑ Eight Years: Joseph Kosuth in Ghent from 1990 to 1998 (15/02 tot 20/04)

Zebrastraat

Hasselt

Cultuurcentrum Hasselt
❑ FIRAME (PXL-MAD, School of Arts) i.s.m. Hasselt University, KRIEG? & CCHA (tot 28/01)
❑ Beweegkiene Belbachir (tot 28/01)
❑ Corentin Hasbroupe – Noy & Partners (10/03 tot 19/05)
❑ Breedtevelt (10/03 tot 19/05)

Modemuseum Hasselt
❑ We Need to Talk about Fashion – Lanvin, Vivienne Westwood, Raf Simons, Comme des Garçons… (tot 24/03)

Z33
❑ This Is Us – een selectie uit de Vlaamse hedendaagse kunstcollecties van M HKA, S.M.A.K., MuZEE en M Leuven. Curator: Fabian Flückiger (tot 18/02)
❑ Classroom. Architectuur-tentoonstelling i.s.m. Garagem Sul (Lissabon) en arc en rêve centre d'architecture (Bordeaux), over de impact die de Covid-pandemie heeft gehad op de leeromgeving van jongeren (tot 18/02)
❑ Jef Geys maakt school (tot 18/02)

Hornu

Centre d'Innovation et de Design – CID
❑ HOME MADE. Créer, Produire, Habiter (tot 11/02)

MAC's – Grand-Hornu
❑ Jochen Lempert (tot 17/03)
❑ Les saisons – Lionel Estève (tot 17/03)

Ieper

In Flanders Fields Museum
❑ FOR EVERMORE. Begraafplaatsen van WO1 (tot 18/02)

Kemzeke

Verbeke Foundation
❑ Wintertentoonstelling / Out of Order Nothing to Declare (tot 15/03)

Knokke

Bogertgallery
❑ "Everything is painting. But Everything still has to be invented." (Fall 1980) – Paintings & Drawings – Marc Maet

Kortrijk

Budabrug
❑ Billboard Series: The Caregivers – Laurie Charles (tot 16/06)

La Louvière

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée
❑ Nos géantes – Tino Gillier, Andrea Bittner, Jim Drew, Jean Mitchell, Eduardo Chillida, Martin Parr… (27/01 tot 02/06)
❑ Dire Morsi Jacqueline Ciprany – Sonia Debaraay, Victor Vasarely, Richard Serra, Louise Bourgeois, François Morellet… (27/01 tot 02/06)

Leuven

M Leuven
❑ M-collectie. Alles voor de vorm (tot 28/04)
❑ Collectie: Bewegen (tot 28/04)
❑ Collectie: Neem je Tijd (tot 28/04)
❑ Museum is bewegig (tot 28/04)
❑ DOKA. Gastcurator Geert Goiris (tot 05/01/2025)
❑ ALIAS (15/03 tot 01/09)

Sint-Pieterskerk
❑ The Off Hours. A Continuation of "The Migration Of The Wings" – Jill Magid, Stuart Bogie, Eric Sluyter (tot 28/04)

Stuk – Huis voor dans, beeld en geluid
❑ Artefact 2024 – At the still point of the turning world – Germaine Krisp, Etel Adnan, Alfredo Jaar, Arpels Da Bois, Anouk De Clercq, Beatrice Gibson… (08/02 tot 25/02)

Liège

Galerie Satellite
❑ Natalie Mallise (tot 04/02)

Gare de Liège-Guillemins
❑ Comme tombées du ciel, les couleurs in situ et en mouvement – Daniel Buren (tot 15/10)

La Boverie
❑ Bill Viola, Sculptor of Time (tot 28/04)

Lokeren

Gff Dc Bock
❑ The BRAIN-part one – Gff De Bock (tot 31/03)

Leuven-la-Neuve

Musée L / Musée universitaire de Louvain
❑ THE GRID – Endwizard Maybridge, Max Bill, Mark Verstockt, Hanne Darboven, Dennis Oppenheim, Rosemarie Trockel, … (tot 11/02)
❑ Mors d'images d'écriveains (02/02 tot 19/05)
❑ Confluence – Collectif Muesli (08/03 tot 14/04)

Machelen-Zulte

Roger Raveelmuseum
❑ Infarcerate streken – Maurice Wyckaert & Roger Raveel (tot 03/03)
❑ Zulma. Maze en manager (11/02 tot 05/05)

Mechelen

De Garage, ruimte voor actuele kunst
❑ Radical Shapeshifters (Curated by Zeynep Kabal) – Tom Hallet, Antonia Rivera Ramos, Nicky Arbeide, Pilar

Namur

Le Delta
❑ Dodons / Deloors, centre-vues sur la prison (tot 28/01) ❑ Espace musical – Métamorphoses(s) (tot 12/05)
❑ Poésie massaliote – Gilles de Bonciart, Nathalie Erin et Frédéric Darlea (tot 29/02)

Musée Félicien Rops
❑ Au travail! Ateliers d'artistes en Belgique – Cécile Douard, Henri Evenepoel, Alfred Stevens, David Dyens, Félicien Rops… (tot 10/03)

Oostende

Kunstmuseum aan zee – Mu.Zee
❑ Kommenoplet – Aglaia Konrad (tot 14/04) ❑ Rose, rose, rose à mes yeux! James Ensor en het stilleven in België 1830-1930 (tot 14/04)

valerie_traan gallery
❑ In the Space between Something and Nothing – Sarah Westphal, Charl van Ark, Jake Van Ders, Filip Dujardin… (tot 25/02)

Otegem

Galerie 10a
❑ (sense:i) – Lode Laperre en Yuniko Veerda (24/02 tot 24/03)

Sint-Amands

Emile Verhaerenmuseum
❑ Bal téléhasqué. James Ensor en het masker in de kunst – Félicien Rops, Fernand Khnopff, Jan Vercruysse, Nikolaas Demoen, Dirk Zaerte… (25/02 tot 02/06)

Stroombeek-Bever

Kunsthal CC Strombeek
❑ Tschabalala Self (tot 04/02)
❑ Sherwinde Sheikh Rezaei (tot 04/02)

Tervuren

Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
❑ ReThinking Collections (tot 29/09)

Turnhout

Ida Warande
❑ Fragmenten, Doorgangen, Afdaling en Terugkeer – Joris Van de Moortel (04/02 tot 28/04)

Waregem

BE-PART Platform voor actuele kunst
❑ Laureaten van de Gaverprijs 2024 (CC De Schakel i.s.m. Be-Part) (tot 24/02) ❑ New Capital – Nick Hannes (17/03 tot 19/05)

Duitsland

Aachen

Kunsthaus NRW Kornelimünster
❑ Sammlung mit losen Enden 06: drei Serien des Bildes (tot 25/02)
❑ Pop am Rhein (tot 27/05)

Ludwig Forum für Internationale Kunst
❑ Oooooooo-puz – Katalin Ladik (tot 03/10) ❑ Ulrike Müller. Movement to My Paper Body (tot 09/06)

Neuer Aachener Kunstverein – NAK
❑ Kalkül der Form – Max Eilbacher / Philip Seliniauas (18/02 tot 24/03)

Baden-Baden

Museum Frieder Burda
❑ When Tomorrow Comes – Nicolas Party (tot 18/02)
❑ RePOSSIBLE (02/03 tot 26/05)

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
❑ 7 Tage, 7 Nächte – Sarkis (tot 04/02)

Berlin

Akademie der Künste – Hanseatenweg
❑ The Breath of a House is the Sound of Voices Within – 35 JUNGE AKADEMIE scholarship holders (01/03 tot 01/04)

Akademie der Künste – Pariser Platz
❑ Picture Cellar. Murals (tot 31/12)
❑ Keep a Stiff Upper Lip – Gundula Schulze Eldowy and Robert Frank (tot 01/04)

Berlinische Galerie
❑ Muted – Nusan Tai (tot 01/04)
❑ IBB Video Space: Nguyễn Trinh Thi (01/02 tot 08/04) ❑ Kotti-Shop/ Super-Future (16/02 tot 13/05)
❑ Experimental forming – Hans Uhlemann's (1900-1975) (16/02 tot 13/05) ❑ Closer to Nature – Building with Fungi, Trees, Mud (16/02 tot 14/10)

Bode-Museum
❑ SCREEN – Theodoulos Polyviou (30/11 tot 03/03)

Brücke-Museum
❑ The Assault of the Present on the Rest of Time. Artistic Testimonies of War and Repression (tot 04/02)
❑ Hanna Bekker van Raht: A Rebel for Modern Art (24/02 tot 16/06)

Das kleine Grosz Museum
❑ A Piece of my World in a World without Peace – Die Collagen – George Grosz (tot 03/06)

Deutsches Historisches Museum
❑ Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können (tot 11/01/2026)
❑ Wolf Biermann. A poet and songwriter in Germany (tot 02/06)

Gemäldegalerie
❑ Zoom on van Eyck. Masterpieces in Detail (tot 05/03)
❑ Lee Ufan meets Rembrandt (tot 28/04)

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart
❑ Seeing Without Light – Nadia Kaabi-Linke. (tot 07/04) ❑ Leo Ullan (tot 28/04) ❑ Where Your Ideas Became Civic Actions (100 Hours Reading "The Origins of Totalitarianism") – Tania Bruguera (07/02 tot 11/02)

KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst
❑ POLK. A Fluid Show (tot 25/02)
❑ In the End, the Beginning – Emma Talbot (tot 26/05)

Kunsthaus Dahlem
❑ Concrete Architecture / In Dialogue with Peter László Pórt – Bram Broom, Maria Dyachenko, Friedemann Grieshaber, Noa Heyne (tot 28/01)
❑ Pórt's people – Peter László Pórt (1899-1967) (tot 28/01)
❑ From Fibre to Form (23/02 tot 20/05)

Kupferstichkabinett
❑ Rediscovered Modernism. Masterpieces from Kirchner to Picasso (02/02 tot 21/04)

KW Berlin
❑ Poetics of Encryption (17/02 tot 26/05)

Museum für Fotografie
❑ Flashes of Memory. Photography During the Holocaust (tot 28/01)

Neue Nationalgalerie
❑ Gerhard Richter: 100 Works for Berlin (tot 31/12/2026) ❑ Extreme Tension. Art between Politics and Society. Collection of the Nationalgalerie 1945-2000 (tot 28/09) ❑ Josephine Baker: Icon in Motion (26/01 tot 28/04)
❑ Lucy Raven (10/02 tot 21/04)

Neuer Berliner Kunstverein
❑ Billboard: On the Continuing Journey – Dorothy Iannone (tot 05/03)
❑ Evergreen, a work ex situ – Juha Kaigh (tot 01/09)

Sammlung Scharf-Gerstenberg
❑ Myth and Massacre. Ernst Wilhelm Nay and André Masson (tot 28/04)

Schinkel Pavillon
❑ Jill Mulleady & Henry Taylor (17/02 tot 19/05)

Tchoban Foundation Museum für Architekturzeichnung
❑ Drawing in space – Sauerbruch Hutton (03/02 tot 05/05)

Bielefeld

Kunsthalle Bielefeld
❑ Action, Gesture, Paint. Women artists and abstraction worldwide 1940-70 (tot 03/03) ❑ Facing each other #9: (Un) Guilty Game? – Christa Dichgans / Paul McCarthy (tot 03/03) ❑ Her Lava Night – Karen Cytzer (tot 03/03)

Kunstverein Bielefeld
❑ Altered – Anaïsa Tradiworth (tot 28/01)

Bonn

Bonner Kunstverein
❑ In der Blumenhalle – Michael Kleine (tot 25/02)

Bundeskunsthalle Bonn
❑ Everything at Once: Postmodernity, 1967-1992 (tot 28/01) ❑ Immanuel Kant. Unresolved Issues (tot 17/03)
❑ Anna Oppermann (1940-1993) (tot 01/04) ❑ Dreamtopia Architecture – Kengo Kuma (08/03 tot 01/09)

Kunstmuseum Bonn
❑ Space for Imaginative Actions. New Presentation of the Collection (tot 31/03) ❑ Rushing into Modernism. Collective Presentation. August Macke and the Rhenish Expressionists (tot 27/06) ❑ Down of Humanity. Art in Periods of Upheaval (tot 18/02)
❑ ON POINT. Workshop for manifestos by children and teenagers (tot 28/01)
❑ AUSGEZEICHNET #7: Helen Verhoeven (tot 28/01) ❑ Retrospektive 1952-1982 – Günter Fruhtrunk (1923-1982) (tot 10/03)
❑ „Alles Malern herzlichen Dank". Donation Dieter Krieg from the collection Dohmen (tot 18/02) ❑ Bonner Kunstpreis – Louise Clement (20/02 tot 16/06) ❑ Dorothea von Stetten Art Award 2024 – Young Art from Austria (14/03 tot 25/08)

Bremen

GAK – gesellschaft für aktuelle Kunst
❑ I Love Ancient Baby – Jola Wahid (tot 17/03)

Kunsthalle Bremen
❑ Celebration: Monet to Van Gogh (tot 18/02) ❑ Paris on Paper (tot 18/02)
❑ Ulli between Dürer and Caga (tot 11/02)

Düren

Leopold-Hoesch-Museum
❑ Ulrich Rückriem zeichnet (17/02 tot 19/05)

Düsseldorf

K20, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
❑ Rethinking the Collection – Chapter III: Filling in the Gaps. Pioneering Women Artists of Modernism (tot 16/06)
❑ Dreams of the Future – Hilma af Klint and Wassily Kandinsky (16/03 tot 11/08)

K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
❑ No Fear, No Shame, No Confusion – Andrea Büttner (tot 18/02)

KAI 10 Raum für Kunst
❑ Bodies, Grids and Ecstasy (tot 27/04)

KIT – Kunst im Tunnel
❑ I've Got You – Antonia Freisberger, Pia Krajewski, Antonia Rodrian (tot 04/02/2024) ❑ Long Time, Long Time