l'agenda

ArtContest

DU 02 AU 26/09

Après une sélection opérée par un jury d'experts en art contemporain, dix artistes seront exposés et concourent à la finale de l'édition 2021 d'ArtContest. L'événement a pour vocation de révéler et d'accompagner de jeunes artistes dans leur développement en leur faisant rencontrer le public mais aussi les professionnels. Le concours se veut exigeant et pluridisciplinaire. • N.N.

■ AUX ANCIENS MAGASINS VANDERBORGHT, BRUXELLES. WWW.ARTCONTEST.BE





Brussels Gallery Weekend

DU 09 AU 12/09

Quarante-six galeries et quatorze lieux bruxellois mettent le paquet le temps d'un week-end, brassant toutes les disciplines, du portrait à l'art audio, à découvrir lors de visites accompagnées par quartier de la capitale. Des podcasts en ligne apportent commentaires de galeristes et d'artistes pour une plongée éclairée dans les œuvres présentées. • N.N.

■ À BRUXELLES. WWW.BRUSSELSGALLERYWEEKEND.BE

Offscreen

DU 08 AU 26/09

In the Earth de Ben Wheatley, L'Angle mort de Patrick-Mario Bernard et Pierre Trividic, ou The Amusement Park de George A. Romero sont quelques-uns des inédits que l'on pourra découvrir lors de la 14e édition du festival Offscreen. Lequel consacre également une large rétrospective à l'horreur écologique et à la fiction climatique avec, parmi d'autres réjouissances, The Andromeda Strain de Robert Wise et Prophecy de John Frankenheimer. • J.F. PL.

■ AUX CINÉMAS NOVA, KINOGRAPH ET CINEMATEK, BRUXELLES. WWW.OFFSCREEN.BE





Les Aralunaires

DU 08 AU 12/09

Après avoir dû faire une croix sur leur édition 2020, les Aralunaires sont de retour! Avec quelques aménagements. Le festival arlonais avait en effet l'habitude de se promener dans toute la ville. Cette fois, les conditions sanitaires du moment l'ont poussé à se poser dans un lieu unique et en extérieur (le parc de l'Université de Liège), mais couvert. L'esprit, lui, ne change pas, toujours aussi curieux. Avec entre autres Acid Arab, Le Villejuif Underground et Yôkaï. • L.H.

■ À ARLON. WWW.ARALUNAIRES.BE