

LE COIN CONCERTS

Les Nuits Bota retrouvent l'automne

DU 24/09 AU 17/10

Depuis le début du confinement, et l'arrêt brutal de ses activités, le Botanique a toujours voulu y croire. S'il a été rapidement clair que les Nuits, son festival maison, n'allait pas pouvoir se dérouler normalement, il n'a jamais été question d'annulation, mais bien de report. Six mois plus tard, le Bota recompose une affiche qui s'était réduite à peau de chagrin. Il y a quelques semaines encore, le festival pensait pouvoir compter sur les artistes français, la quasi-totalité ont fini par se retirer. Soit. Les Nuits Bota ont encore de jolis concerts à proposer, répartis entre l'Orangerie (assise), la scène installée dans le jardin, le musée et l'église Notre-Dame de Laeken où ont lieu les deux soirées d'ouverture, avec Yael Naim (ce jeudi) et Fennesz (le lendemain). L'éclectisme est de rigueur, dans une programmation qui va de la révélation grecque Marina Satti à la star capverdienne Mayra Andrade, de la French pop bashungienne d'Hervé à celle de Suzane, en passant par la soirée Capitane, avec Nicolas Michaux et Under The Reefs Orchestra, les délires hip-hop de Peet, ou ceux teintés d'afro de Badi. ● L.H.

■ BRUXELLES. WWW.BOTANIQUE.BE



© PETER MITCHELL

Nouveau démenti de la mission spatiale Viking 4

DU 26/09 AU 17/01

Pas moins de trois expositions pour la rentrée du musée de la photo carolo. Entre Yves Auquier et Michael Dans, le Britannique Peter Mitchell regroupe dans sa série *Nouveau démenti de la mission spatiale Viking 4*, des photographies prises entre 1974 et 1979 dans les rues de l'ouvrière Leeds et qu'il présentait comme les résultats d'une mission spatiale sur Mars. Inspiré par les théories conspirationnistes, Mitchell questionnait alors une économie en transition et des paysages en désuétude. ● N.N.

■ AU MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE DE CHARLEROI, MONT-SUR-MARCHIENNE. WWW.MUSEEPHOTO.BE



© ARTCONTEST

ArtContest

DU 01 AU 24/10

Concours dédié aux jeunes artistes contemporains, ArtContest a sélectionné ses dix lauréats 2020 et les expose pendant trois semaines dans les anciens magasins Vanderborght à Bruxelles. Objectif: donner une belle visibilité à ces artistes en herbe actifs dans toutes les disciplines (peinture, photographie, installations...) et susciter les rencontres avec les professionnels des arts plastiques. Un jury distinguera en plus trois lauréats au vernissage. ● N.N.

■ AU BÂTIMENT VANDERBORGH, BRUXELLES. WWW.ARTCONTEST.BE

Next Generation, Please!

DU 29/07 AU 01/11

Pendant un an, des élèves du secondaire ont planché sur une série de questions sociétales avec des artistes, des experts et des politiques. Aujourd'hui le fruit de ces réflexions s'expose à Bozar sous forme d'installations, de performances, de films ou de photos. Déconstruction des clichés sur les jeunes et sur les vieux, portrait de la jeunesse européenne, enquête sur la valeur des choses, voici quelques-unes des enquêtes artistiques menées par les classes participantes. ● N.N.

■ À BOZAR. WWW.BOZAR.BE